

밤양갱

비비(BIBI)

2 Capo

transcribed by WindowBreak

First system of the guitar score, showing the treble clef staff with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 6/8 time signature. The staff contains a series of eighth notes and rests. Below the staff is a tablature line with a 6/8 time signature and a single bar of music.

Second system of the guitar score, starting at measure 3. It includes a treble clef staff with a key signature of two sharps and a 6/8 time signature. The staff contains a series of eighth notes and rests. Below the staff is a tablature line with a 6/8 time signature and a single bar of music. The lyrics are: 나는 길에 니가 내게 말했지 너는 바라는 게 너무 많아 나는 흐르려 하는 눈물을 참고 하려던 애길 어렵게 누르고

Third system of the guitar score, starting at measure 7. It includes a treble clef staff with a key signature of two sharps and a 6/8 time signature. The staff contains a series of eighth notes and rests. Below the staff is a tablature line with a 6/8 time signature and a single bar of music. The lyrics are: 잠깐이라도 널 안 바라보면 머리 에 불이 나 버린 다니까 그 래 미안 해 라는 한 마디로 너 랑 나 눈 날 들 마 무 리 했 었 지

Fourth system of the guitar score, starting at measure 11. It includes a treble clef staff with a key signature of two sharps and a 6/8 time signature. The staff contains a series of eighth notes and rests. Below the staff is a tablature line with a 6/8 time signature and a single bar of music. The lyrics are: 달디달고 달디달고 달디단 밤 양 갱 밤 양 갱

15

내가 먹고 싶었던 건 달디단 밤양갱 밤양갱이야 떠

Bm7 Em G/A

T	3	3	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0
A	2	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0
B	0	0	0	0	2	2	2	2	0	0	0	0
	2	3	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0

19

나는 길에 나가 내게 말했지 너는 바라는 게 너무 많아

D Gm6 Bm7 E Gm7 D/F# F#7 Em

T	2	0	3	0	3	3	0	0
A	3	3	2	1	3	2	1	0
B	0	3	2	2	3	0	0	2
	0	3	2	0	3	2	1	0

23

아나 내가 늘 바란 건 하나야 한 개 뿐이야 달디단 밤양갱

D Gm6 Bm7 E Gm7 D/F# F#7 D

T	2	0	3	0	3	3	0	0	2
A	3	3	2	1	3	2	1	1	3
B	0	3	2	2	3	0	0	0	0
	0	3	2	0	3	2	1	1	0

27

D Gm6 Bm7 E Gm7 D/F# F#7 Em

T	2	0	3	0	3	3	0	0
A	3	3	2	1	3	2	1	0
B	0	3	2	2	3	0	0	2
	0	3	2	0	3	2	1	0

31

Chords: D, Gm6, Bm7, E, Gm7, D/F#, F#7, D

Fingering: 2 3 0 3 3 0 3 2 0 0 1 1 0

35

달 디 달 고 달 디 달 고 달 디 단 밤 양 갱 밤 양 갱

Chords: Bm7, Em, G/A

Fingering: 3 3 3 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

39

내 가 먹 고 싶 었 던 건 달 디 단 밤 양 갱 밤 양 갱 이 야

Chords: Bm7, Em, G/A

Fingering: 3 3 3 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

43

상 다 리 가 부 러 지 고 둘 이 서 먹 다 하 나 가 쓰 러 져 버 려

Chords: Bm7, A#7, D/A, G#7

Fingering: 3 3 3 3 2 2 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3

47

도 나 라 는 사 람 을 몰 랐 던 년 떠

G D/F# F°7 Em

TAB: 3 0 0 0 0 0 | 3 3 3 3 0 0 | 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0

51

나 가 다 가 돌 아 서 서 말 했 지 너 는 바 라 는 게 너 무 도 많 아

D Gm6 Bm7 E Gm7 D/F# F°7 Em

TAB: 2 3 2 0 3 3 | 3 0 2 1 3 3 | 3 3 3 0 1 0 | 0 0 0 0 2 2

55

아 나 내 가 늘 바 랐 건 하 나 야 한 개 뿐 이 야 달 디 단 밤 양 갱

D Gm6 Bm7 E Gm7 D/F# F°7 D

TAB: 2 3 2 0 3 3 | 3 0 2 1 3 3 | 3 3 3 0 1 0 | 0 0 0 0 2 2

59

D Gm6 Bm7 E Gm7 D/F# F°7 D

TAB: 2 3 2 0 3 3 | 3 0 2 1 3 3 | 3 3 3 0 1 0 | 0 0 0 0 2 2